

Jazz Band					Okt	Marz	April			Mai					
MD	T	Min	E	Probenliste	31	5	19	24	2	4	9	16	7	14	28
5	11	130	Es/Cm/Es	3.4	1	Big House Blues (Old School Ban	1	4.8	x	5.2					
30		92/184	Dm/F	4.0	1	Some of these Days	2				4.3	4.5	4.5		
7	11	96	C	4.2	1	Black Snake Blues	3	4.8	5	5					
15		72	F	6.0	1	Georgia on my mind	4	?			4.3	4	3		
35	52H	120	As	3.3	1	Working Man Blues	5	5	4.8	4.5					
33	11.15	225	B	3.1	1	Trombone Rag	6				3.8	4.7	4		
29	13	132	F	5.6	1	Savoy Blues	7	4.9	0	5	5				
17		176	B	3-4	1	Hellow Dolly	8				3		4		
8	52	110	Gm/B	4.3	1	Blues my Naughty-Sweetie giv	9	5		4.8	4.9				
10	11	216	Es	5.3	1	Buddy's Habits	10	5	4.8	5.2		4.5			
12	11	240	F	5.0	1	Dinah	11		x	5.2					
27	13	200	F	5.5	1	Rosetta	12		5	5.2					
1	11	200	Gm/B	4.8	1	At the Jazz Band Ball		5	5	5					
2	11	100	B	5.7	1	Basin Street Blues			4.5	4.5					
4	12	172	F	5.6	1	Big Butter and Egg Man			4.5	5					
6	11	80	Gm	6.4	1	Black and Blue			5	4.8					
13	12	184	Dm	5.0	1	Everybody Loves my Baby			5	4.6	5				
14	12	220	B/Es/As	4.9	1	Fidgety Feet			5						
19	12	232	Dm/F	6.2	1	I Found a new Baby		4.8	x	5	5.2				
23	12	112	F/B	6.5	1	Memphis Blues			4.8	5					
28	13	184	F/B	5.6	1	Royal Garden Blues				5					
31			F	4.7	1	Strutting with some Barbique		4.8	5	5.2					
32	13	240	As	5.0	1	Sweet Georgia Brown				5	5.2				
3	12	148	B/Es	3.8	1	Beale Street Blues		?						0	
9	11	232	F	5.2	1	Bourbon Street Parade				4.8	5			4.8	
11		80?	B	3.6	1	Creole Love Call			4.5	4.5	4	4.7	4.8	4.8	
16				1-2	1	Happy Birthday									
18		192	F	4.0	1	Honey Suckle Rose									
20	12	200	F	7	1	Indiana								5	
21		168	Es	4.5	1	Jazz Me Blues					4	4.5	4.4		
22	11	72-180	B	7.0	1	Just a Closer Walk with thee								4.5	
24		116	C	5.5	1	On the Sunnyside of the Street		?			0	4.6	4.9		
25	12.11	208	F	4.0	1	Ory's Creole Trombone									
26			Gm		1	Petite Fleur									
					1	Potato Head							4		
34		200	B	6.7	1	Who's Sorry Now					4.8	5	4.9		
					Es fehlen										
					51 fast genügend für Auftritt										
					52 genügend für Auftritt										
					53 gut										
					12 Für [redacted] neu										
					23 [redacted] bekannt										
9.4.:	Jazz Me	Uebergang Koll (5 mal) / p-solo													
16.4.:	On the Sunny	Soli sollten reichhaltiger sein													
	Creole Love:	Schlussabstieg													
	Jazz Me:	Uebergänge + Schluss													
	Georgia	B Teil funktioniert nicht [redacted] arrangiert													
	Some of these	a capella ist kritisch													
7.5	Bourbon Str P:	Takt 29 ist und bleibt in moll													